Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 16»

ОТКНИЧП	УТВЕРЖДЕНО
на заседании	Директор школы
Педагогического совета протокол № 2	Приказ <u>№ 598 от</u> <u>14.09.2019г.</u>
от10.09.2019 г.	А.В. Пусько
СОГЛАСОВАНО: Совет родителей Председатель()	

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 16» на 2019-2020 учебный год

Оглавление

Раздел 1 Комплекс основных характеристик программы:

1.1 Пояснительная записка.

Цель и задачи программы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

- 1.2 Характеристика содержательного компонента общеобразовательной общеразвивающей Программы дополнительного образования.
 - 1.3 Система оценки достижений планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Раздел 2 Комплекс организационно- педагогических условий:

- 2.1 Календарный учебный график
- 2.2 Условия реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
- 2.3 Формы аттестации
- 2.4 Методические материалы

Список литературы

Раздел 1 Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка.

Для системной и качественной реализации дополнительного образования в МБОУ СОШ № 16 создана Программа дополнительного образования. Программа создана на основе нормативных документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р) (далее- Концепция);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разно уровневые программы)».
- Устав МБОУ СОШ № 16
- Положение об организации дополнительного образования детей, утверждено Приказом директора МБОУ СОШ № 16

Направленность дополнительного образования обучающихся

Учебно-воспитательная деятельность в МБОУ СОШ № 16 в 2019-2020 учебном году осуществляется путем реализации дополнительных образовательных программ по следующим направленностям:

- художественно-эстетической,
- спортивно оздоровительной.

Актуальность программы – своевременность, необходимость, соответствие потребностям времени и запросам обучающихся и их родителей (законных представителей).

В Программе отражены цели и задачи, направленные на развитие системы дополнительного образования в школе, а также средства и механизмы, обеспечивающие их практическую реализацию. Конечным результатом реализации программы должна стать вариативная система дополнительного образования, которая будет создавать условия для свободного развития личности каждого ученика образовательной организации.

Цель программы: удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей детей, создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей обучающихся и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- · обеспечение гражданско-патриотического, духовно-нравственного, трудового воспитания учащихся;
- выявление и развитие творческого потенциала детей;
- · создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, творческого труда учащихся;
- организация содержательного досуга учащихся;
- · воспитание уважения к истории, культуре своего и других народов и ориентация в информационном пространстве.

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные **принципы**:

- принцип непрерывности и преемственности,
- принцип вариативности,
- принцип гуманизации и индивидуализации,
- принцип добровольности,
- принцип деятельностного подхода,
- принцип творчества,
- принцип разновозрастного единства,
- принцип открытости системы.

1.2 Характеристика содержательного компонента дополнительного образования.

Физкультурно-спортивная направленность

Многочисленные исследования последних лет показывают, что около 25 – 30% детей, имеют те или иные отклонения в состоянии здоровья. За период обучения в школе число здоровых детей уменьшается. Поэтому проблема сохранения и укрепления здоровья детей — всегда актуальна. Именно внеурочная деятельность в состоянии сделать для полноценного здоровья современного ученика больше, чем врач.

. **Целью** спортивного направления дополнительного образования является воспитание и привитие навыков физической культуры учащихся, формирование потребности здорового образа жизни

Работа с учащимися предполагает решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности учащихся с соблюдением гигиенических норм и правил, всестороннее развитие личности обучающихся;
- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу;
- организация межличностного взаимодействия учащихся на принципах успеха.
- формирование физически здорового человека, формирование мотивации к сохранению и укреплению здоровья

Направленность	Название кружка	Классы	Содержательный компонент дополнительного
			образования
Физкультурно-	«ЮИД» (Юные	4-6	В начальной и основной школе реализуется программа
спортивная	инспектора	классы	дополнительного образования детей «Юные инспектора
	движения)		движения» Программа кружка разработана в рамках
			Федерального закона «О безопасности дорожного
			движения» (с изменениями на 3 июля 2016 года)
			(редакция, действующая с 15 июля 2016 года);закона
			Российской Федерации «О безопасности», «Правил
			безопасного поведения обучающихся на улицах и
			дорогах», федеральной целевой программы
			«Повышения безопасности дорожного движения в
			2013-2020 годах»;
			Программа модифицирована на основе программы
			«Безопасность дорожного движения»: Учебного пособия
			«Дорожная безопасность» 1-4 класс, Москва, 2007;
			сборника «Изучаем ПДД на уроках, часах общения и
			занятиях ЮИД», Л.П. Сальникова, Г.Л. Зубкова, 2010
			год. Особенностью данной программы является не только
			физкультурно-спортивная направленность, но и
			социально – педагогическая, поскольку на занятиях
			кружка создаются условия для социальной практики детей
			в их реальной жизни, накопления нравственного и
			практического опыта.
			Программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в
			год.
	«Юный турист-	6-11	Программа курса дополнительного образования
	спасатель»		детей «Юный турист-спасатель» составлена на основе типовой программе «Юный турист – спасатель». (И.
			А. Дрогов, М., 2005 г.)
			Цель курса - формирование культуры здорового
			образа жизни обучающихся, заинтересованного
			уважительного отношения к культуре родной страны,
			донесение до обучающихся национального колорита
			обычаев народов России с помощью игр.
			Содержание курса реализуется через игровые формы,
			которые связаны не только с физическим
			компонентом, но и совмещаются со знакомством
			обучающихся с национальным колоритом народов
			России. В основе подвижных игр лежат физические
			упражнения, движения, в ходе выполнения которых

достигнуть определённой, заранее поставленно цели. Подвижные игры и эстафеты, в которы участвует весь коллектив, несут в себе большо эмоциональный заряд, а это способствует боле полноценному отдыху. Данные игры проводятся ка на свежем воздухе, так и в спортзале. Сре реализации программы составляет 5 лет. «Легкая атлетика» 5-6 Программа разработана приказа Министеретт спорта РФ от 24 апреля 2013 г. № 22 "Об утверждении Федерального стандарт спортивной подготовки по виду спорта легке атлетика": примерной программы по учебны предметам «Физическая культура. 5-9 классы», на основе методических рекомендаций внеурочной деятельности «Легкая атлетика» под редакцией Г.А. Колодницкого, В.С. Кузисцова, М.В. Маслова (Просвещение, 2011год), на основе комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11 классов. Авторы: доктор педагогических наук В. И. Лях, кандидат педагогических наук В. И. Лях, кандидат педагогических наук А. А. Зданевич (М.: Просвещение, 2012. Допущено Министерством образования и науки РФ Цель секции «Легкая атлетика» – создание оптимальных условий и содействие гармоничному физическому и интеллектуальному развитию ребенка и укрепление здоровья занимающихся, через обучение легкой атлетике; формирование здорового образа жизни, привлечение учащихся к систематическим занятиям физическом ультурой и спортом; укрепление здоровья и весстороннее физическое развитие (развитие физических, интеллектуальных и нравственных способностей).			
стремление показывать как можно более высокие результаты на соревнованиях; умение использовать полученные знания для успешного выступления на соревнованиях; К занятиям в секции допускаются все учащиеся, желающие заниматься спортом и не имеющие медицинских противопоказаний. Программа предусматривает 3 года обучения.	«Легкая атлетика»	5-6	Программа разработана приказа Министерства спорта РФ от 24 апреля 2013 г. N 220 "Об утверждении Федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта легкая атлетика"; примерной программы по учебным предметам «Физическая культура. 5-9 классы», на основе методических рекомендаций внеурочной деятельности «Легкая атлетика» под редакцией Г.А. Колодницкого, В.С. Кузнецова, М.В. Маслова (Просвещение, 2011год), на основе комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11 классов. Авторы: доктор педагогических наук В. И. Лях, кандидат педагогических наук А. А. Зданевич (М.: Просвещение, 2012. Допущено Министерством образования и науки РФ Цель секции «Легкая атлетика» — создание оптимальных условий и содействие гармоничному физическому и интеллектуальному развитию ребенка и укрепление здоровья занимающихся, через обучение легкой атлетике; формирование здорового образа жизни, привлечение учащихся к систематическим занятиям физической культурой и спортом; укрепление здоровья и всестороннее физическое развитие (развитие физических, интеллектуальных и нравственных способностей). Данная программа делает акцент на формирование у учащихся активистской культуры здоровья и предполагает: потребность в систематических занятиях спортом,
регулярном участии в спортивных соревнованиях, стремление показывать как можно более высокие результаты на соревнованиях; умение использовать полученные знания для успешного выступления на соревнованиях; К занятиям в секции допускаются все учащиеся, желающие заниматься спортом и не имеющие медицинских противопоказаний. Программа предусматривает 3 года обучения.			физических, интеллектуальных и нравственных способностей). Данная программа делает акцент на формирование у учащихся активистской культуры здоровья и
Программа предусматривает 3 года обучения.			потребность в систематических занятиях спортом, регулярном участии в спортивных соревнованиях, стремление показывать как можно более высокие результаты на соревнованиях; умение использовать полученные знания для успешного выступления на соревнованиях; К занятиям в секции допускаются все учащиеся,
			-
«Спортивныс /-o трограмма курса дополнительного ооразования дете	«Спо р тирии 10	7_8	
	-	/-0	«Спортивные игры» составлена на основе программы
по физической культуре: Программы дл			по физической культуре: Программы для

		общеобразовательных учреждений. Комплексная программа физического воспитания 1 — 11 классы. Авторы В.И.Лях, А.А. Зданевич, Москва, «Просвещение», 2014 год, а также методического пособия по организации внеурочной деятельности «Баскетбол / В.С. Кузнецов, Г.А. Колодницкий, — М.: Просвещение, 2013г. (Работаем по новым стандартам)» Данный курс ориентирован на укрепление и сохранение здоровья, развитие физических качеств и способностей, приобретение знаний о правилах игры в баскетбол, волейбол, двигательных навыков и умений, необходимых для данной спортивной игры. Срок реализации программы составляет 4 года.
«Флорбол»	2-7	Основная направленность образовательной программы «Флорбол» выражается в следующем: улучшение физического развития учащихся, создание условий для развития личности; выявление задатков и способностей у детей, занимающихся игрой в флорбол; привитие стойкого интереса к занятиям, профилактика асоциального поведения; воспитание черт спортивного характера, обеспечение эмоционального благополучия ребенка. Нормативный срок реализации программы — 3 года. Программой предусмотрена организация образовательного процесса на этапе начальной подготовки детей в возрасте от 7 до 13 лет.
«Волейбол»	6-11	Программа работы секции волейбола составлена на основе:- «Комплексной программы физического воспитания учащихся 1-11 классов образовательных учреждений» под редакцией В.И. Ляха, А.А Зданевича (2010г.), допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации «Внеурочная деятельность учащихся: волейбол» под редакцией Г.А. Колодницкий, В. С. Кузнецов (2011г.) Данная программа призвана обеспечить направление дополнительного физкультурного образования обучающихся общеобразовательной организации с использованием двигательной активности из раздела «волейбол». Программа рассчитана на 3 года. Возраст детей – с 12 -18 лет.
«Футбол»	5-11	Программа рассчитана на 3 года обучения. Обучающиеся, занимающиеся в секции футбола, делятся на 3 возрастные группы. Возраст обучающихся – 5-11 класс

Художественно-эстетическая направленность

Основной *целью* данного направления является: нравственное и художественно - эстетическое развитие личности ребенка в системе дополнительного образования, развитие эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

В ходе достижения этой цели задачами кружков являются:

- развить у детей способность эстетического восприятия прекрасного, вызвать чувство радости и удовлетворения от выполненной работы, развивать творческие способности детей;
- развивать эстетическое восприятие произведений музыкальной культуры, произведений искусства, природы;
- способствование социальной адаптации обучающихся посредством приобретения профессиональных навыков и развитие коммуникабельности при общении в коллективе;
- формирование в учениках танцевальных, театральных и других знаний, умений и навыков.
- создать условия для развития творческих способностей школьников, художественно-эстетического вкуса, способностей к восприятию различных видов искусства.

Направленность	Название кружка	Классы	Содержательный компонент дополнительного
			образования
Художественно- эстетическая	«Мягкая игрушка»	5-10	Программа составлена на основе примерной программы «Мягкая игрушка» (дополнительное образование для детей 10- 16 лет в области декоративно — прикладного творчества), (автор Гунбина Д.И.), г.Екатерибург; программы «Мягкая игрушка и сувенир» (развитие творческих способностей детей 8-15 лет), (автор Скакунова В.В.), г.Екатеринбург. Цель программы: приобщение к традициям русского народного творчества и развитие творческих способностей детей в процессе создания различных видов мягкой игрушки. Задачи: освоение объёма знаний о традициях русского народного творчества и его технологиях; развитие образного мышления и умения выразить свой замысел с помощью наброска, эскиза, рисунка; развитие умений и навыков работы со швейным инструментом; развитие самостоятельности при изготовлении мягкой игрушки; Раскрытие и развитие творческого потенциала ребенка. Программа рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю) курс рассчитан на 3 года обучения. Всего 204 часа.
	«Декоративные	5-10	Программа «Декоративные цветы» составлена на
	цветы»		основе программы «Декоративные цветы» (дополнительное образование детей 9-17 лет в
			области декоративно – прикладного творчества);
			программы «Искусство цветов» (факультативный
			курс для учащихся 3-8 классов). На занятиях кружка происходит обучение детей приемам и технологии работы.
			Для приобщения детей к декоративно – прикладному
			искусству предполагаются такие виды творчества:
			изготовление цветов по готовой выкройке, используя

различные инструменты; моделирование, конструирование и изготовление фантазийных цветов по собственному замыслу; составление простейших композиций из цветов; изготовление сувениров; изготовление закалок из цветов; изготовление бутоньерок для одежды; художественное оформление подарков. Цель: создание условий для саморазвития и воспитания личности ребенка путем приобщения его к декоративному творчеству, воспитание интереса и любви к природе, искусству. Задачи кружка: изучить основы цветовых гармоний; освоение приемов изготовления цветов: развитие умений и навыков работы с инструментами и тканью; сформировать умения построения композиций с учетом принципов и правил аранжировки цветов; развитие эстетического вкуса; развитие художественно - творческих способностей и творческого воображения; экологическое воспитание. Программа рассчитана на 3 года для учащихся 5-10 классов, занятия проводятся 2 раза в неделю, 68 часов в год. Всего 204 часа.

Содержание программы

Содержание дополнительного образования определяется в пространстве, не ограниченном образовательными стандартами, но при этом программа дополнительного образования детей — это нормативный документ, который соответствует и закону РФ «Об образовании», и Типовому положению об образовательном учреждении дополнительного образования детей, и СанПиНам, и Примерным требованиям к программам дополнительного образования детей.

Программа формирования универсальных учебных действий в дополнительном образовании позволяет:

- получить помимо предметных *личностные и метапредметные результаты* освоения программы;
- *педагогам* организовать одну из моделей внеурочной деятельности при реализации ФГОС общего образования;
- *воспитанникам* получить возможность перехода от стандартов общего образования к стандартам профессионального образования посредством получения нестандартизированного дополнительного образования.

1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения дополнительной образовательной программы

В сфере дополнительного образования отсутствуют единые государственные образовательные стандарты, которые позволили бы определить уровень результативности обучения детей по дополнительным образовательным программам.

В то же время в системе дополнительного образования детей существуют свои особенные позиции к определению критерия качества и результативности обучения учащихся.

Критерием качества и результативности обучения учащихся в системе дополнительного образования О.Е. Лебедев предлагает рассматривать три уровня образованности и выделяет следующие: элементарную грамотность, функциональную грамотность, компетентность.

Показателем результативности обучения детей, по мнению И.В. Калиш, является успешное освоение воспитанниками образовательной программы; увлеченное отношение к делу, которым они занимаются; их участие и достижения в различных конкурсах, фестивалях, выставках и соревнованиях; профессиональная ранняя ориентация.

Под качеством образования воспитанника Е.В. Титова понимает деятельность учащихся, которая обеспечивает реальные возможности: разностороннего их личностного проявления (положительная динамика проявлений ценностно-значимых качеств личности), обогащения их личного опыта социально и личностным содержанием; продуктивности деятельности, выражаемой в соответствующих предметно-практических достижениях (личных, групповых, коллективных).

Одним из критериев оценки качества обучения воспитанников рассматривается модель выпускника учреждения дополнительного образования (А.В. Берсенева, А.И. Щетинская и др.). Данная модель выглядит следующим образом: воспитанник имеет глубокие знания, умения и навыки по профилю деятельности, высокий уровень познавательной активности, характеризуется развитыми общими и специальными способностями, ориентирован на нравственные и общечеловеческие ценности, гуманное взаимодействие с окружающей средой, имеет потребность в постоянном совершенствовании, мотивирован на сохранение своего здоровья и здоровый образ жизни.

Обобщение позиции ученых позволяет отметить, что в дополнительном образовании детей личностные достижения воспитанника могут рассматриваться как значимый критерий его качества и результативности.

Соответственно, структура личностных достижений воспитанника учреждения дополнительного образования может быть представлена следующими компонентами:

- мотивационно-ценностным (потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, ценностные ориентации);
- когнитивным (знания, рефлексия деятельности);
- операциональным (умения, навыки);
- эмоционально-волевым (уровень притязаний, самооценка, эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия).

Отчетная деятельность в объединениях проходит в виде организации выставок, концертов, спектаклей, участия ребят в соревнованиях, конкурсах и проектах. В дополнительном образовании ожидаемые результаты не поддаются точной и фиксированной проверке, которую можно было бы выразить рядом количественных показателей. Речь может идти только о качественном анализе изменений, происходящих с воспитанниками. Данные для подобного анализа собираются на основе наблюдений руководителей объединений, собеседований с классными руководителями, с учителями-предметниками, родителями учащихся. Руководитель детского творческого объединения определяет показатели и критерии оценивания, составляет таблицу успешности своих воспитанников и отмечает их успехи.

Программа формирования универсальных учебных действий образовательного объединения дополнительного образования детей включает в себя следующие темы для обучения:

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся по дополнительной образовательной программе

Универсальные учебные действия дополнительного образования	Личностные и метапредметные результаты освоения образовательной программы	Формы работы
Формирование мотивации к дополнительному образованию	Осознанность выбора определенного вида занятий Устойчивость интереса к дополнительным занятиям Постановка образовательных целей и задач дополнительного образования Стремление к освоению образовательной программы Прогнозирование предполагаемого результата	Встречи и беседы с родителями и детьми; Показательные выступления; Информирование в СМИ и на сайтах.
Проектирование личной образовательной линии	Развитие мотивов познания и творчества, широких интересов, инициативы и любознательности Формирование умения обучаться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, самооценке) Дисциплинированность в исполнении режимов, регламентов и правил	Рабочие занятия; Экскурсии, поездки; Работа со школой;
	Трудолюбие в освоении образовательной программы Видение перспективы применения дополнительного образования Умение работать в материальной и информационной среде Умение применить предметные знания общего образования в дополнительном образовании Умение организовать собственный образовательный процесс Формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма Готовность к самостоятельным поступкам и действиям, к ответственности за их результаты	Оценка образовательных результатов; Концерты; Турниры;
Умение быть членом творческого коллектива	Формирование чувств сопричастности и гордости за свой творческий коллектив Осознание ответственности за общий результат Формирование психологических основ	Знакомство с историей, достижениями и правилами образовательного объединения;

доверия и внимания, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается Принятие и уважение ценностей коллектива и общества, семьи и образовательного учреждения, общечеловеческих ценностей и стремления следовать им Формирование чувства уважения к окружающим (партнёрам и соперникам), признание права каждого на собственное мнение Выполнение Правил учреждения и объединения Поддержка традиций коллектива Умение слушать пелагога и вести лиалог Беселы:		общения на основе доброжелательности,			
сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается Принятие и уважение ценностей коллектива и общества, семьи и образовательного учреждения, общечеловеческих ценностей и стремления следовать им Формирование чувства уважения к окружающим (партнёрам и соперникам), признание права каждого на собственное менеие Выполнение Правил учреждения и объединения Поддержка традиций коллектива Взаимоотношения педагога и вести диалог Готовность слышать, понимать и выполнять требования педагога умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Культура творческой деятельности Культура творческой умение принять авторитетное мнение и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой отечественной и мировой культурой умение пережить победу и поражение Умение пережить победу и поражение Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и пормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих знаине и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха		· · · · ·	A HOHELO HOOTHINGSHAM H		
тем, кто в ней нуждается Принятие и уважение ценностей коллектива и общества, семьи и образовательного учреждения, общечеловеческих ценностей и стремления следовать им Формирование чувства уважения к окружающим (партнёрам и соперникам), признание права каждого на собственное мнение Выполнение Правил учреждения и объединения Поддержка традиций коллектива Умение слушать педагога и вести диалог Готовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Сценическая культура Восприятие целостной картины мира при разнообразии культур Формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с пациональной, отечественной и мировой культурой Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Творческие встречи. Важения к обственное и образовательного и обедамение и образовательного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Беседы;		, ,			
Принятие и уважение ценностей коллектива и общества, семьи и образовательного учреждения, общечеловеческих ценностей и стремления следовать им Формирование чувства уважения к окружающим (партнёрам и сопервикам), признание права каждого на собственное мнение Выполнение Правил учреждения и объединения Поддержка традиций коллектива Взаимоотношения с педагога и всети диалог Готовность слышать, понимать и выполнять требования педагога (руководителем) Тотовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Спеническая культура Восприятие целостной картины мира при уазнообразии культур Формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Умение прежить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов груда и отдыха		неудач			
и общества, семьи и образовательного учреждения, общечеловеческих ценностей и стремления следовать им Формирование чувства уважения к окружающим (партнёрам и соперникам), призначие права каждого на собственное мнение Выполнение Правил учреждения и объединения Поддержка традиций коллектива Умение слушать педагога и вести диалог Готовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Культура творческой деятельности Культура творческой деятельности Культура здорового и безопасного образа жизни и объединения Поддержка традиций коллектива Умение слушать педагога и вести диалог Готовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Сценическая культура Восприятие целостной картины мира при разнообразии культур Формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и пормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов груда и отдыха					
учреждения, общечеловеческих ценностей и стремления следовать им Формирование чувства уважения к окружающим (партнёрам и соперникам), признание права каждого на собственное мнение Выполнение Правил учреждения и объединения Поддержка традиций коллектива Умение принять педагога и вести диалог Готовность същнать, понимать и выполнять требования педагога Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Культура творческой деятельности Культура творческой деятельности Культура здорового и образа жизни Культура здорового и образа жизни Культура здорового образа жизни В учреждения и учреждения и объеди поражение умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Сценическая культура Восприятие целостной картины мира при учувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Конкурсы. Конкурсы. Конкурсы. Культура здорового отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов груда и отдыха Тренировки; Тренировки; Тренировки;		-	творческие встречи.		
стремления следовать им Формирование чувства уважения к окружающим (партнёрам и соперникам), признапие права каждого на собственное мнение Выполнение Правил учреждения и объединения Поддержка традиций коллектива Умение слушать педагога и вести диалог Готовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Сценическая культура Восприятие целостной картины мира при разнообразии культура Деятельности Культура творческой культурой Деятельности Культура здорового и безопасного Культура здорового и безопасного образа жизни Образа жизни Образа жизни Образа жизни Тренировки; Отошения к собственному здоровью и здоровью и удоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов груда и отдыха Тренировки; Тренировки; Тренировки; Тренировки; Тренировки;		· •			
Формирование чувства уважения к окружающим (партнёрам и соперникам), признание права каждого на собственное мнение Выполнение Правил учреждения и объединения Подержка традиций коллектива Умение слушать педагога и вести диалог Готовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Культура творческой деятельности Культура творческой деятельности Культура здорового и безопасного Культура здорового и безопасного образа жизни Формирование отстаивать свое умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое мастер-классы. Репетиции; Беседы; Тренировки; Концерты; Концерты; Конкурсы. Конкурсы. Конкурсы. Конкурсы. Конкурсы умение пережить победу и поражение умение пережить победу и поражение отношения к собственному здоровью и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха					
окружающим (партнёрам и соперникам), признание права каждого на собственное мнение Выполнение Правил учреждения и объединения Поддержка традиций коллектива Взаимоотношения с педагога и вести диалог Готовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Сценическая культура Восприятие целостной картины мира при разнообразии культур Формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха					
признание права каждого на собственное мисние Выполнение Правил учреждения и объединения Поддержка традиций коллектива Умение слушать педагога и вести диалог Готовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Культура творческой деятельности Культура творческой культуро Формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Культурой Культурой Культура здорового и безопасного образа жизни признание права каждого на собственное мнение и объединения и выполнение и аргументировано отстаивать свое Осценическая культура Восприятие целостной картины мира при разнообразии культур Формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Конкурсы. Культура здорового и безопасного Образа жизни Поддержка традиций коллектива Умение приять педагога и вести диалог Готовность слышать, понимать и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов труда и отдыха					
мнение Выполнение Правил учреждения и объединения Поддержка традиций коллектива Взаимоотношения с педагогом (руководителем) Культура творческой деятельности Культура твориеской деятельности Культура здорового и безопасного образа жизни мнение Выполнение Правил учреждения и объединения Поддержка традиций коллектива Умение слушать педагога и вести диалог Готовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Умение принять авторитетное мпение и аргументировано отстаивать свое Сценическая культура Восприятие целостной картины мира при разнообразии культур Формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Конкурсы. Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов труда и отдыха		\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \			
Выполнение Правил учреждения и объединения Поддержка традиций коллектива Взаимоотношения педагога и вести диалог Готовность слышать, понимать и выполнять требования педагога (руководителем) Тотовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Сценическая культура Восприятие целостной картины мира при разнообразии культур Формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Веседы; Тренировки; Рабочие занятия; Мастер-классы. Мастер-классы. Концерты; Концерты; Конкурсы. Конкурсы. Инструктажи; Беседы;		1			
объединения Поддержка традиций коллектива Взаимоотношения педагогом (руководителем) Культура творческой деятельности Культура творческой деятельности Культура здорового и безопасного Культура здорового и образа жизни Образа жизни Взаимоотношения поддержка традиций коллектива Умение слушать педагога и вести диалог Готовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Сценическая культура Восприятие целостной картины мира при разнообразии культур Формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Конкурсы. Конкурсы. Конкурсы. Культура здорового и безопасного Отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Тренировки;					
Взаимоотношения спедагогом Умение слушать педагога и вести диалог Беседы; Тотовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Рабочие занятия; Рабочие занятия;		1 2 1			
Взаимоотношения с педагогом (руководителем) Культура творческой деятельности Тотовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Культура творческой деятельности Культура творческой деятельности Тотовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Тотовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Сценическая культура Восприятие целостной картины мира при разнообразии культур Формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Беседы; Тренировки; Тренировки; Беседы;					
Педагогом (руководителем) Тотовность слышать, понимать и выполнять требования педагога Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Культура творческой деятельности Культура здорового и безопасного образа жизни Консартических правение отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Рабочие занятия; Репетиции; Тренировки;		<u> </u>	_		
требования педагога Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Культура творческой деятельности Культура творческой (культура) Тренировки; Тренировки; Тренировки; Тренировки; Тренировки; Тренировки; Тренировки; Конкурсы Конкурсы Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Культура здорового и безопасного Культура здорового и безопасного Образа жизни Тренировки; Тренировки; Конкурсы Конкурсы Конкурсы Конкурсы Конкурсы Конкурсы Конкурсы Конкурсы Тренировки; Тренировки; Тренировки; Тренировки; Тренировки; Тренировки;	Взаимоотношения с		Беседы;		
Требования педагога Умение принять авторитетное мнение и аргументировано отстаивать свое Культура творческой деятельности Культура здорового и безопасного Культура здорового и безопасного Образа жизни Тренировки; Мастер-классы. Мастер-классы. Концерты; Тренировки; Концерты; Конкурсы. Беседы; Тренировки;					
репетиции; Культура творческой деятельности Культура творческой деятельности Культура творческой деятельности Культура прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Мастер-классы. Репетиции; Конкурсы. Концерты; Конкурсы. Конкурсы. Конкурсы. Конкурсы. Конкурсы. Тренировки;		-	Рабочие занятия;		
Культура творческой деятельности Культура прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Конкурсы. Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха	(руководителем)	-			
Восприятие целостной картины мира при разнообразии культур Формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Тренировки; Тренировки; Концерты; Конкурсы. Инструктажи; Беседы; Тренировки;	45		_		
Культура творческой деятельности Формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов труда и отдыха Тренировки; Концерты; Конкурсы. Конкурсы. Конкурсы. Конкурсы. Беседы;		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Репетиции;		
Формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Конкурсы. Тренировки;					
Деятельности Формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Концерты; Конкурсы. Тренировки;	Культура творческой		Тренировки;		
чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой культурой Конкурсы. Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Конкурсы. Конкурсы. Конкурсы. Конкурсы. Беседы;	1	Формирование эстетических чувств и			
культурой Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Конкурсы. Геседы; Тренировки;	7		Концерты;		
Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Умение пережить победу и поражение Умение пережить победу и поражение Умение работать с регламентирующими и нормативными и нормативными и нормативными узанного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Тренировки;		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
Умение работать с регламентирующими и нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Умение работать с регламентирующими и нормативными и отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Тренировки;		· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	Конкурсы.		
нормативными документами Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Инструктажи; Беседы; Тренировки;					
Культура здорового и безопасного образа жизни Формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Инструктажи; Беседы; Тренировки;		Умение работать с регламентирующими и			
Культура здорового и безопасного образа жизни отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Тренировки;		нормативными документами			
Культура здорового и безопасного здоровью окружающих Беседы; Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Тренировки;		Формирование заинтересованного	Инструктажи;		
безопасного Знание и выполнение норм безопасности Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Тренировки;	Kymetyna anonodoro u	отношения к собственному здоровью и			
образа жизни Использование оптимальных двигательных режимов, режимов труда и отдыха Тренировки;		здоровью окружающих	Беседы;		
режимов, режимов труда и отдыха	OCSUIIACHUI U	Знание и выполнение норм безопасности			
режимов, режимов труда и отдыха	ุกษณะสามารถ การกระทาง	Использование оптимальных двигательных	Тренировки;		
Использование навыков личной гигиены Репетиции.	оораза жизпи	режимов, режимов труда и отдыха			
		Использование навыков личной гигиены	Репетиции.		

Программа формирования универсальных учебных действий не конкретизирована по времени. Беседы, консультации и вся работа по этим темам ведется в процессе образовательной, совместной деятельности в едином учебно-тематическом плане.

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график МБОУ СОШ № 16 составлен в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2) и ФГОС НОО (п. 19.10.1), рекомендациями Примерной основной образовательной программой, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 года № 1/15); на основании основной образовательной программы МБОУ СОШ № 16; с учетом мнения участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций микрорайона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

2.2.Условия реализации программы

МБОУ СОШ № 16 укомплектована педагогическими кадрами. Работу с детьми по дополнительному образованию осуществляет квалифицированный коллектив, состоящий из педагогических работников и педагогов-совместителей.

Ежегодно ведется работа по повышению квалификации учителей через систему курсов повышения квалификации (как очных, так и дистанционных), конкурсов профессионального мастерства, посещение ГМО.

Квалификация учителей, готовность к постоянному профессиональному росту позволяют ставить перед коллективом и успешно решать любые образовательные задачи. Непременным условием реализации требований Стандарта является создание в образовательном учреждении психолого- педагогических условий, обеспечивающих:

- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- вариативность направлений и форм деятельности;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Направления психолого-педагогического сопровождения:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- выявление и поддержку одарённых детей.

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дополнительного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказаниюгосударственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Материально-технические условия реализации образовательной программы дополнительного образования

МБОУ СОШ №16 имеет оборудованные кабинеты и спортивный зал для проведения имеющихся кружков, отсутствие актового зала затрудняет проведение занятий творческих объединений, используются школьные рекреации.

Материально-техническая база образовательного учреждения должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации образовательной программы дополнительного образования и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

2.3. Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка, аналитический материал, аудиозапись, видеозапись, грамота, готовая работа, диплом, дневник наблюдений, журнал посещаемости, маршрутный лист, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, портфолио, перечень готовых работ, протокол соревнований, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитический материал по итогам проведения диагностики, аналитическая справка, выставка, готовое изделие, демонстрация моделей, диагностическая карта, защита творческих работ, конкурс, контрольная работа, концерт, научно-практическая конференция, олимпиада, итоговыйотчет, портфолио, поступление открытое занятие, выпускников профессиональные образовательные организации ПО профилю, праздник, слет, соревнование, фестиваль и др.

2.4. Методические материалы

- особенности организации образовательного процесса

Система дополнительного образования строится исходя из потребностей школьников и их родителей, запрос на детские объединения по различным направлениям формируется в I четверти каждого учебного года. Далее формируется кадровый состав педагогов дополнительного образования и определяется программное обеспечение.

Потребность в различного рода кружках и секциях удовлетворяется максимально. Сформирован основной состав педагогов дополнительного образования. Учащиеся на 87% удовлетворены качеством предоставляемых дополнительных услуг.

Определению для каждого ребенка дела по интересу способствует такая форма, как Презентация дополнительного образования школы, которая проходит во время встречи учащихся и их родителей перед началом учебного года, а также в первую неделю сентября и представляет собой представление детских объединений (кружков, секций) школьному сообществу. Руководители детских объединений дополнительного образования в интересной, активной форме знакомят обучающихся с содержанием образовательной программы, с формами деятельности объединения, представляют творческие работы, достижения своих воспитанников. Эффективность этой формы доказывается стабильным количеством обучающихся, занятых в системе школьного дополнительного образования, повышением уровня сохранности контингента воспитанников в детских объединениях, сокращением времени выбора и увеличением спектра выбора ребенком школьных кружков и секций.

Занятия в дополнительном образовании проходят во второй половине дня, согласно утвержденному расписанию. Учитываются нормативы нагрузки на обучающегося при занятиях в кружках и секциях по различным направлениям.

- методы обучения:

Метод обучения представляет собой способ организации совместной деятельности педагога и учащихся, направленной на решение образовательных задач.

На этапе знакомства с новым материалом в основном используются объяснение, рассказ, показ, иллюстрация, демонстрация, реже – лекции.

На этапе закрепления изученного материала в основном используются беседа, дискуссия, упражнения, практическая работа, дидактическая или педагогическая игра.

На этапе повторения изученного – наблюдение, устный контроль (опрос, работа с карточками, игры).

На этапе проверки полученных знаний — зачет, экзамен, выполнение контрольных заданий, защита творческих работ, выставка, концерт.

Сочетание методов образует методику. Наиболее распространенные методики обучения, используемые в сфере дополнительного образования детей:

Методика дифференцированного обучения: при такой организации учебновоспитательного процесса педагог излагает новый материал всем учащимся одинаково, а для практической деятельности предлагает работу разного уровня сложности (в зависимости от возраста, способностей и уровня подготовки каждого).

Методика индивидуального обучения (в условиях учебной группы): при такой организации учебного процесса для каждого ребёнка (а лучше с его участием) составляется индивидуальный творческий план, который реализуется в оптимальном для него темпе.

Методика проблемного обучения: при такой организации учебного процесса педагог не дает детям готовых знаний и умений, а ставит перед ними проблему (лучше всего реальную и максимально связанную с повседневной жизнью детей); и вся учебная деятельность строится как поиск решения данной проблемы, в ходе чего дети сами получают необходимые теоретические знания и практические умения и навыки.

Методика проектной деятельности: при такой организации учебного процесса изучение каждой темы строится как работа над тематическим проектом, в ходе которой дети сами формируют на доступном им уровне его теоретическое обоснование, разрабатывают технологию его выполнения, оформляют необходимую документацию, выполняют практическую работу; подведение итогов проводится в форме защиты проекта.

- формы организации занятия

Учебное занятие, в течение которого дети занимаются с педагогом предметной деятельностью, может иметь различные формы – традиционные привычные и нетрадиционные.

Среди традиционных форм можно отметить:

Лекции – изложение преподавателем предметной информации;

Дискуссии – постановка спорных вопросов, отработка умения отстаивать и аргументировать свою точку зрения;

Конференции – совещания для обсуждения различных тем и выработки решений;

Спортивные тренировки – выработка спортивных и познавательных навыков, а также оздоровление;

Обучающие игры – моделирование различных жизненных обстоятельств с обучающей целью.

Практикумы по отработке навыков.

- В рамках данной работы рассматриваются основные положения следующих педагогических технологий:
- 1. Педагогика сотрудничества
- 2. Игровые технологии
- 3. Групповые технологии
- 4. Технология исследовательского (проблемного) обучения
- 5. Технология коллективной творческой деятельности

Используемая литература

- 1. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей: М.: 2002.
- 2. Лебедев О.Е. Дополнительное образование детей. М. 2000.
- 3. Иваненко И.Н. Насущные проблемы развития системы дополнительного образования детей //Дополнительное образование, 2005. − № 9. − C. 21 − 23. 5. festival.1september.ru.
- 4. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. Дополнительное образование в современной школе / М.: «Сентябрь», 2005. 192 с.
- 5. Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М.,2010.
- 6. Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов. Программы внеурочной деятельности. М.,2010.
- 7. Н.А.Салык. Требования к организации внеурочной деятельности. http://tiuu.ru/content/pages/228.htm.

В составе основных видов универсальных учебных действий, формируемых у обучающихся по дополнительной образовательной программе можно выделить пять блоков:

- · личностный;
- регулятивный (включающий также действия саморегуляции);
- · познавательный;
- · знаково-символический;
- · коммуникативный

Личностные универсальные учебные действия обеспечивают ценностносмысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Личностные универсальные учебные действия:

- действие смыслообразования, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него:
- · действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- · *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- · планирование определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- · *прогнозирование* предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;
- · контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- · коррекция внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;
- · *оценка* выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.
- волевая *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Познавательные универсальные учебные действия:

- · *общеучебные* универсальные учебные действия;
- *погические* универсальные учебные действия.

Общеучебные универсальные действия включают:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- · поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств:
- · структурирование знаний;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- · рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.
- · смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;

Общеучебные универсальные действия включают:

- умение адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, передавая содержание текста в соответствии с целью (подробно, сжато, выборочно) и соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.);
- · постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- · действие со знаково-символическими средствами (замещение, кодирование, декодирование, моделирование).

Универсальные логические действия:

- *сравнение* конкретно-чувственных и иных данных (с целью выделения *тождеств* / *различия*, определения *общих* признаков и составления классификации);
- · *опознание* конкретно-чувственных и иных объектов (с целью их включения в тот или иной класс);
- · анализ— выделение элементов и «единиц» из целого; расчленение целого на части;
- · *синтез* составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты;
- сериация упорядочение объектов по выделенному основанию;
- · Универсальные логические действия
- · *классификация* отнесение предмета к группе на основе заданного признака;
- · *обобщение* генерализация и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- · *доказательство* установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений, доказательство;
- · *подведение под понятие* распознавание объектов, выделение существенных признаков и их синтез;
- вывод следствий
- установление аналогий

Знаково-символические универсальные учебные действия:

- · обеспечивают конкретные способы **преобразования** учебного материала, представляют действия **моделирования**, выполняющие функции отображения учебного материала;
- выделения существенного;
- отрыва от конкретных ситуативных значений; формирования обобщенных знаний.

Знаково-символические универсальные учебные действия:

- · моделирование преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую);
- · преобразование модели изменение модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Коммуникативные универсальные действия обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог,

участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Коммуникативные универсальные действия:

- · планирование учебного сотрудничества с учителем, воспитателем и сверстниками определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Критерии оценки сформированности универсальных учебных действий:

- соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
- соответствие свойств универсальных действий заранее заданным требованиям.
- сформированность учебной деятельности у обучающихся, отражающая уровень развития метапредметных действий, выполняющих функцию управления познавательной деятельностью учащихся.